**01**

A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ é a forma de se conservar e recordar de fatos, situações e produções humanas vinculadas a criação do estado de consciência dos indivíduos. Ou seja, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ é registrar e relembrar todos os elementos que fazem parte da história da sociedade, e, consequentemente, dos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e indivíduos que dela fazem parte. Não existe \_\_\_\_\_\_\_ sem memória, pois a cultura é construída historicamente, e a história deve ser preservada e registrada.

Assinale a alternativa que preenche, corretamente, as lacunas.

***memória; memória; grupos sociais; cultura***

**02**

É a forma de se conservar e recordar de fatos, situações e produções humanas vinculadas a criação do estado de consciência dos indivíduos. Ou seja, é registrar e relembrar todos os elementos que fazem parte da história da sociedade, e, consequentemente, dos grupos sociais e indivíduos que dela fazem parte. Não existe cultura sem ela, pois a cultura é construída historicamente, e a história deve ser preservada e registrada.

Assinale a alternativa cita corretamente o conceito descrito no enunciado.

***Memória***

**Solução do professor**

A memória é a forma de se conservar e recordar de fatos, situações e produções humanas, vinculadas a criação do estado de consciência dos indivíduos. Ou seja, memória é registrar e relembrar de todos os elementos que fazem parte da história da sociedade, e, consequentemente, dos grupos sociais e indivíduos que dela fazem parte.

**03**

Segundo Vila Nova (2000), no sentido sociológico, cultura é tudo que resulta da criação humana, sendo assim, a cultura compreende ideias e artefatos (VILA NOVA, 2000). Neste cenário, podemos perceber que a definição de cultura para as Ciências Sociais possui diferenças básicas para a definição de cultura para o senso comum. Leia, atentamente, as assertivas abaixo acerca desta questão.

I. Emprega-se cultura para definir erudição, conhecimentos, construções humanas (arte e ciência), etc. **(Verdadeira)**

II. O sentido sociológico para o termo cultura não exclui as definições da mesma para o senso comum, mas limita-se a elas. **(Falsa)**

III. Erudição, conhecimentos diversos, arte, ciência e filosofia fazem parte da cultura, mas a cultura não se limita a elas (na perspectiva sociológica). **(Verdadeira)**

IV. Não existe hierarquia entre as culturas, ou seja, não existe cultura superior e cultura inferior. Existem, simplesmente, culturas diferentes. **(Verdadeira)**

Está correto o que diz em:

***I, III e IV apenas***

Solução do professor

O conceito cultura pode ser concebido como toda e qualquer produção humana (artística, literária, instrumental e produtiva), realizada no decorrer da história (independente do momento histórico ou do local geográfico). O sentido sociológico para o termo cultura não exclui as definições da mesma para o senso comum, entretanto não se limita a ela

**04**

Segundo Berger e Luckmann (2003), a identidade tem a sua raiz de formação nos processos sociais, sendo que após ser cristalizada ela pode ser mantida, modificada ou remodelada pelas relações sociais cotidianas presentes nos processos sociais. Já os processos sociais (geradores da identidade) são determinados pela estrutura social da sociedade (BERGER; LUCKMANN, 2003). Neste contexto, leia as assertivas abaixo acerca desta questão:

I- Um indivíduo não desenvolve sua identidade social através dos processos sociais que participa, assim, não tende a se aproximar de indivíduos de valores diferentes aos seus valores (políticos, religiosos, sociais, morais, etc.). **(Falsa)**

II- O indivíduo é construção direta das relações sociais presentes na sociedade (e da sua estrutura social), assim, a construção da sua identidade depende das relações sociais presentes no cotidiano e vivenciadas pelos indivíduos. **(Verdadeira)**

III- Os indivíduos nascem da sociedade, e, este fato, já denuncia o processo de formação de identidades na sociedade. **(Verdadeira)**

Está correto o que se diz em:

***II e III apenas***

**05**

No cotidiano, emprega-se cultura para definir erudição, conhecimentos, construções humanas (arte e ciência), etc. O sentido sociológico para o termo cultura não exclui as definições da mesma para o senso comum, entretanto não se limita a elas. Assinale a alternativa que apresenta, corretamente, a definição do conceito cultura para as Ciências Sociais.

***Cultura é tudo que resulta da criação humana.***

## Solução do professor

O conceito cultura pode ser concebido como toda e qualquer produção humana (artística, literária, instrumental e produtiva), realizada no decorrer da história (independente do momento histórico ou do local geográfico). O sentido sociológico para o termo cultura não exclui as definições da mesma para o senso comum, entretanto não se limita a elas

**06**

O sociólogo espanhol Manuel Castells sustenta que a comunicação de valores e a mobilização em torno do sentido são fundamentais. Os movimentos culturais (entendidos como movimentos que têm como objetivo defender ou propor modos próprios de vida e sentido) constroem-se em torno de sistemas de comunicação – essencialmente a internet e os meios de comunicação – porque esta é a principal via que esses movimentos encontram para chegar àquelas pessoas que podem eventualmente partilhar os seus valores, e a partir daqui atuar na consciência da sociedade no seu conjunto”.

(Disponível em: [www.compolitica.org](http://www.compolitica.org/). Acesso em: 2 mar. 2012 (adaptado).

Em 2011, após uma forte mobilização popular via redes sociais, houve a queda do governo de Hosni Mubarak no Egito. Esse evento ratifica o argumento de que:

***Os sistemas de comunicação são mecanismos importantes, de adesão e compartilhamento de valores sociais***

## Solução do professor

Os movimentos culturais (entendidos como movimentos que têm como objetivo defender ou propor modos próprios de vida e sentido) constroem-se em torno de sistemas de comunicação – essencialmente a internet e os meios de comunicação – porque esta é a principal via que esses movimentos encontram para chegar àquelas pessoas que podem eventualmente partilhar os seus valores, e a partir daqui atuar na consciência da sociedade no seu conjunto

## Pensar & Responder

A identidade é uma forma de representar a construção das características de um indivíduo a partir de três elementos: linguagem, história do coletivo e cultura. Todas as ações e obras da humanidade devem ser preservadas, pois elas influenciam de maneira direta na construção da identidade e dos próprios indivíduos. A memória de uma sociedade é constitutiva das identidades cultural e social, ou seja, sem a preservação da memória não existe nenhuma forma de identidade. Como podemos definir a formação de identidade do povo brasileiro?